

Министерство образования и молодежной политики

Свердловской области

ГАПОУ СО «Ревдинский многопрофильный техникум»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАПОУ СО РМТ

_____ Мельникова С.В

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ДОД.15 ЧЕРЧЕНИЕ

образовательной программы среднего профессионального образования -
программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

23.02.07. 111-ТА/24 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем
и агрегатов автомобилей
на базе основного общего образования

Согласована

методической цикловой комиссией

Протокол № ____ от

« ____ » 20 ____ г.

Принята

методическим советом

Протокол № ____ от

« ____ » 20 ____ г.

2024

Составитель: Груздева Валентина Александровна преподаватель.
общепрофессиональных дисциплин первой квалификационной категории
Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального
государственного образовательного стандарта среднего профессионального
образования по специальности

23.02.07. 111-ТА/24 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем
и агрегатов автомобилей

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ООД.15 «ЧЕРЧЕНИЕ»

1.1. Область применения программы.

Рабочая программа учебной дисциплины «Черчение» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 23.02.07. 111-ТА/24 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Черчение» входит в общеобразовательный учебный цикл и является дополнительной учебной дисциплиной.

Изучение курса «Черчение» способствует развитию технического мышления и познавательных способностей. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у студентов самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса обучающихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Черчение» направлено на достижение следующей цели:

– научить студентов выполнять и читать чертежи, подготовить к изучению общепрофессиональных дисциплин.

Задачи:

- научить приемам работы с чертежными инструментами;
- ознакомить с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;
- обучить приемам выполнения геометрических построений;
- сформировать знания об ортогональном проецировании на одну, две и три плоскости проекций;

- научить выполнять необходимые виды несложных моделей и деталей на чертежах;
- научить анализировать геометрическую форму предметов, расчленять на его составные элементы;
- научить читать чертежи;
- научить пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой.

Освоение содержания учебной дисциплины «Черчение» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- 1) *личностным*, включающим:
 - осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
 - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
 - наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
 - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;
- 2) *метапредметным*, включающим:
 - освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
 - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
 - владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

3) предметным, включающим освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области:

- формирование у студентов навыков самостоятельности, инициативности, трудолюбия и уважения к труду в процессе освоения правил и приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения;
- формирование аккуратности, способности добиваться высокого качества результатов своего труда в процессе выполнения графических работ;
- развитие зрительной памяти, логического и пространственного мышления, пространственного представления о предмете;
- развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразовывать форму предметов, изменять их положение и ориентацию в пространстве;
- формирование общекультурных компонентов графической грамотности студентов, приобщение студентов к графической культуре;
- развитие у студентов способности анализировать форму изделий, конструкций;
- формирование у студентов способности применять свои графические знания и умения для решения различных прикладных задач.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка – 36 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки 36 часов;

самостоятельной работы 0;

практических занятий 17 часов.

Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета 2 часа**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЧЕРЧЕНИЕ»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
практические занятия	17
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета - 2	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Черчение»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Глава 1. Общие правила выполнения чертежей	Содержание учебного материала	11		
	1	Введение. Учебная дисциплина «Черчение». Высказывание суждений о значении курса черчения в практической деятельности человека по выбранной профессии/специальности. Инструменты, принадлежности, материалы. Понятие о ГОСТах. Рассказ о единой системе конструкторской документации (ЕСКД).	1	2
	2	Формат, рамка, основная надпись. Рассказ о форматах чертежей, об оформлении чертежных листов и обозначении чертежей по ГОСТ 2.201-80. Демонстрация основных форматов, установленных ГОСТ 2.301-68. Формы основной надписи для рабочих чертежей в соответствии с ГОСТ 2.104-68.	1	2
	3	<i>Практическая работа № 1: Вычерчивание рамки чертежа и его основной надписи</i>	1	
	4	Линии, используемые при выполнении чертежей. Объяснение классификации линий, применяемых на чертежах согласно ГОСТ 2.303-68. Демонстрация основных типов чертежных линий: сплошной толстой основной линии, сплошной тонкой, сплошной волнистой, штриховой, штрихпунктирной тонкой, штрихпунктирной утолщенной, разомкнутой, сплошной тонкой с изломами, штрихпунктирной с двумя точками тонкой.	1	2
	5	<i>Практическая работа № 2: Заполнение таблицы «Линии чертежей».</i>	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Глава 2. Геометрические построения на плоскости	<p>6 Чертежный шрифт. Рассказ о типах шрифтов, наносимых на чертежи, и правилах их написания согласно ГОСТ 2.304-81. Демонстрация основных типов чертежных шрифтов.</p>	1	2
	<p><i>Практическая работа № 3: Написание алфавита чертежным шрифтом.</i></p>	1	
	<p>8 Масштабы. Объяснение классификации масштабов изображений согласно ГОСТ 2.302-68 Основные сведения о нанесении размеров. Объяснение основных требований к нанесению размеров на чертежах согласно ГОСТ 2.307-68.</p>	1	2
	<p>9 <i>Практическая работа № 4: Выполнение чертежа плоской детали и ответы на вопросы.</i></p>	1	
	<p>10-11 <i>Практическая работа № 5,6: Вычерчивание детали «Пластина»</i></p>	2	3
	Содержание учебного материала	8	
	<p>12 Объяснение о четком выполнении правил черчения, точности построений. Деление отрезков, углов и окружностей на равные части. Приемы деления отрезков и углов пополам. Демонстрация приемов деления окружностей на 3, 4, 5, 7 равных частей.</p>	1	1,2
	<p>13 <i>Практическая работа № 7: Деление окружностей на равные части.</i></p>	1	
	<p>14 Построение сопряжений. Рассказ о видах сопряжений линий на чертежах.</p>	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4	
Глава 3. Основы проекционного черчения	15 Объяснение основных правил построения сопряжений. Сопряжения сторон углов заданным радиусом. Сопряжения прямой с дугой окружности. Сопряжения двух дуг окружности.			
	<i>Практическая работа № 8: Построение сопряжений.</i>	1		
	16 Лекальные кривые. Объяснение выполнения построения лекальных кривых.	1	2	
	<i>Практическая работа № 9 : Построение лекальных кривых.</i>	1		
	18-19 Графическая работа №10,11 «Геометрические построения» на формате А4	2	2	
	Содержание учебного материала		4	
	20 Общие сведения о видах проецирования. Сообщение общих сведений о видах проецирования. Рассказ о видах плоскостей проекций. Прямоугольные проекции.	1	2	
	<i>Практическая работа № 12: Выполнение задач по проекционному черчению.</i>	1		
	22 Аксонометрические проекции согласно ГОСТ 2.317-69*. Сообщение общих сведений об аксонометрических проекциях деталей. Изучение и сравнительная характеристика прямоугольных и косоугольных аксонометрических проекций деталей. Демонстрация приемов построений аксонометрических проекций.	1	2	
	<i>Практическая работа № 13 : Выполнение аксонометрических проекций геометрических фигур.</i>	1		
	Содержание учебного материала		13	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4	
Глава 4. Изображения	24	Рассказ о системах расположения изображений на чертежах. Объяснение сущности проекционных связей. Изучение основных видов деталей согласно ГОСТ 2.305-68. Вспомогательная прямая. Изучение местных видов, дополнительных видов.	1	2
	25-26	Практическая работа №14,15 «Занимательная игра».	2	
	27	Разрезы. Объяснение понятия разреза согласно ГОСТ 2.305-68. Изучение видов разрезов и способов обозначений разрезов на чертежах..	1	2
	28	Практическая работа № 16: Построение простого разреза детали	1	
	29	Сечения. Объяснение понятия. Изучение видов и способов изображения сечений. Сравнительная характеристика и анализ различий между сечением и разрезом. Изучение сечений наложенных и вынесенных.	1	2
	30	Практическая работа № 17: Выполнение сечений наложенных и вынесенных.	1	
	31-32	Сборочный чертеж, деталирование, спецификация	2	2
	33-34	Порядок чтения чертежей деталей.	2	3
	35-36	Закрепление и обобщение материала. Сдача графических работ	2	3
Промежуточная аттестация дифференцированный зачет			2	
итого			36/17/2	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия;
- комплект учебно-методической документации;
- плакаты;
- модели;
- демонстрационная доска;
- чертёжные инструменты;
- электронные образовательные ресурсы (презентации по темам).

Технические средства обучения:

- мультимедийная установка;
- экран;
- ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

3.2.1. Основные источники:

1. Васильева Л.С., Черчение (металлообработка): Практикум: учеб.пособие для нач.проф.образования /Л.С. Васильева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 160с.

2. Чекмарев А.А., Справочник по черчению: учебное пособие для студ.образоват.учрежений сред.проф.образования / А.А. Чекмарев, В. К. Осипов. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 336 с.

3.2.2.Дополнительные источники:

1. Куликов В.П., Стандарты инженерной графики: учебное пособие/ В.П. Куликов. – 3-е изд. – М.: ФОРУМ, 2011. – 240с.

2. Гусарова Е.А., Строительное черчение: учебник для нач.проф. образования/ Е.А. Гусарова, Т.В. Митина, Ю.О. Полежаев; под ред. Ю.О. Полежаева. – 3-е изд.стере. – М.: издательский центр «Академия», 2006. – 336с.
3. Виноградов В.Н., Словарь-справочник по черчению: Кн. Для учащихся/ В.Н. Виноградов, Е.А. Василенко, А.А. Альхименок и др. – М.: Просвещение, 1993. – 159с.
4. Бабулин Н.А., Построение и чтение машиностроительных чертежей: Учеб. пособие для подгот. Рабочих проф.в пр-ве, – 7-е изд. Перераб. – М.: Высшая школа, 1982. – 384с.
5. Розов С.В. Сборник заданий по черчению. Учебное пособие- М.: Машиностроение, 1975г.. - 335 с.
6. Бахнов Ю.Н., сборник заданий по техническому черчению: Учеб.пособие для сред.проф.техн. училищ. 2-е изд., перераб.и доп. – М.: Высш.шк., 1984. – 159с.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, самостоятельных работ, тестовых работ, наблюдения.

Результаты освоения программы	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– осознание обучающимися российской гражданской идентичности;– готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;– наличие мотивации к обучению и личностному развитию;– целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.	Наблюдение.
<p><i>Метапредметные результаты:</i></p> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <p>способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p>	Наблюдение.
<p><i>Предметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• формирование у студентов навыков самостоятельности, инициативности, трудолюбия и уважения к труду в процессе освоения правил и	Текущий и итоговый контроль:

приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения;

- формирование аккуратности, способности добиваться высокого качества результатов своего труда в процессе выполнения графических работ;
- развитие зрительной памяти, логического и пространственного мышления, пространственного представления о предмете;
- развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразовывать форму предметов, изменять их положение и ориентацию в пространстве;
- формирование общекультурных компонентов графической грамотности студентов, приобщение студентов к графической культуре;
- развитие у студентов способности анализировать форму изделий, конструкций;
- формирование у студентов способности применять свои графические знания и умения для решения различных прикладных задач.

– оценка выполненных графических работ