

**Министерство образования и молодежной политики**

**Свердловской области**

**ГАПОУ СО «Ревдинский многопрофильный техникум»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГАПОУ СО РМТ

\_\_\_\_\_ Мельникова С.В

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебной дисциплины**

**ДОД.15 ЧЕРЧЕНИЕ**

образовательной программы среднего профессионального образования -  
программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

22.02.06. 114-СП/24 Сварочное производство

Согласована

методической цикловой комиссией

Протокол № \_\_\_\_ от

« \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

Принята

методическим советом

Протокол № \_\_\_\_ от

« \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

**ФП «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

2024

Составитель: Груздева Валентина Александровна преподаватель общепрофессиональных дисциплин первой квалификационной категории.  
Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

22.02.06. 114-СП/24 Сварочное производство

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>7</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>12</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **ООД.15 «ЧЕРЧЕНИЕ»**

### **1.1. Область применения программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины «Черчение» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 22.02.06. Сварочное производство

### **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Черчение» входит в общеобразовательный учебный цикл и является дополнительной учебной дисциплиной.

Изучение курса «Черчение» способствует развитию технического мышления и познавательных способностей. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у студентов самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса обучающихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

### **1.3. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:**

*Содержание программы учебной дисциплины «Черчение» направлено на достижение следующей цели:*

- научить студентов выполнять и читать чертежи, подготовить к изучению общепрофессиональных дисциплин.

#### **Задачи:**

- научить приемам работы с чертежными инструментами,
- ознакомить с правилами выполнения чертежей, установленными государственными стандартами ЕСКД;
- обучить приемам выполнения геометрических построений;
- сформировать знания об ортогональном проецировании на одну, две и три плоскости проекций;

- научить выполнять необходимые виды несложных моделей и деталей на чертежах;
- научить анализировать геометрическую форму предметов, расчленять на его составные элементы;
- научить читать чертежи;
- научить пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой.

*Освоение содержания учебной дисциплины «Черчение» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:*

- 1) *личностным*, включающим:
  - осознание обучающимися российской гражданской идентичности;
  - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;
  - наличие мотивации к обучению и личностному развитию;
  - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;
- 2) *метапредметным*, включающим:
  - освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);
  - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
  - владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

3) предметным, включающим освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области:

- формирование у студентов навыков самостоятельности, инициативности, трудолюбия и уважения к труду в процессе освоения правил и приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения;
- формирование аккуратности, способности добиваться высокого качества результатов своего труда в процессе выполнения графических работ;
- развитие зрительной памяти, логического и пространственного мышления, пространственного представления о предмете;
- развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразовывать форму предметов, изменять их положение и ориентацию в пространстве;
- формирование общекультурных компонентов графической грамотности студентов, приобщение студентов к графической культуре;
- развитие у студентов способности анализировать форму изделий, конструкций;
- формирование у студентов способности применять свои графические знания и умения для решения различных прикладных задач.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальная учебная нагрузка – 36 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки 36 часов;

самостоятельной работы 0;

практических занятий 20 часов.

**Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.**

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«ЧЕРЧЕНИЕ»**

#### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
практические занятия	20
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>0</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета- 2</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Черчение»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Результаты освоения
1	2	3	4	
<b>Содержание учебного материала</b>		<b>12</b>		
<b>Глава 1. Общие правила выполнения чертежей</b>	1-2	<p>Введение. Учебная дисциплина «Черчение». Высказывание суждений о значении курса черчения в практической деятельности человека по выбранной профессии/специальности.</p> <p>Инструменты, принадлежности, материалы. Понятие о ГОСТах. Рассказ о единой системе конструкторской документации (ЕСКД).</p> <p><b>Упражнение 1.1:</b> Приемы работы чертежными инструментами.</p>	1	Метапредметные: формирование представления о простых деталях и о способах их изображения; освоение способов применения полученных знаний при решении различных задач.
	3-4	<p>Формат, рамка, основная надпись. Рассказ о форматах чертежей, об оформлении чертежных листов и обозначении чертежей по ГОСТ 2.201-80. Демонстрация основных форматов, установленных ГОСТ 2.301-68. Формы основной надписи для рабочих чертежей в соответствии с ГОСТ 2.104-68.</p> <p><b>Упражнение 1.2:</b> Вычерчивание рамки чертежа и его основной надписи.</p>	1	формирование представления о простых деталях и о способах их изображения;
	5-6	<p>Линии, используемые при выполнении чертежей. Объяснение классификации линий, применяемых на чертежах согласно ГОСТ 2.303-68. Демонстрация основных типов чертежных линий: сплошной толстой основной линии, сплошной тонкой, сплошной волнистой, штриховой, штрихпунктирной тонкой, штрихпунктирной утолщенной, разомкнутой, сплошной тонкой с изломами, штрихпунктирной с двумя точками тонкой.</p>	1	освоение способов применения полученных знаний при решении различных задач
				Предметные: формирование представления об основных изучаемых

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Результаты освоения
1	2	3	4	
<b>Глава 1. Основы черчения</b> 1-6	<b>Упражнение 1.3:</b> Заполнение таблицы «Линии чертежей».		понятиях: ГОСТ ЕСКД, оформление чертежей. овладение графическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, навыков геометрических построений;	
	7-8 Чертежный шрифт. Рассказ о типах шрифтов, наносимых на чертежи, и правилах их написания согласно ГОСТ 2.304-81. Демонстрация основных типов чертежных шрифтов. <b>Упражнение 1.4:</b> Написание алфавита чертежным шрифтом.	1		
	9-10 Масштабы. Объяснение классификации масштабов изображений согласно ГОСТ 2.302-68 Основные сведения о нанесении размеров. Объяснение основных требований к нанесению размеров на чертежах согласно ГОСТ 2.307-68. <b>Упражнение 1.5:</b> Выполнение чертежа плоской детали и ответы на вопросы.	1		
	11-12 <b>Графическая работа №1 «Пластина»</b>	1		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2		
<b>Глава 2. Геометрические построения на плоскости</b> 7-12	<b>Упражнение 2.1:</b> Деление окружностей на равные части.	8	объяснение о четком выполнении правил черчения, точности построений. Деление отрезков, углов и окружностей на равные части. Приемы деления отрезков и углов пополам. Демонстрация приемов деления окружностей на 3, 4, 5, 7 равных частей.	
	13-14 Построение сопряжений. Рассказ о видах сопряжений линий на чертежах.	1		
		1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Результаты освоения
1	2		3	4
		Объяснение основных правил построения сопряжений. Сопряжения сторон углов заданным радиусом. Сопряжения прямой с дугой окружности. Сопряжения двух дуг окружности. <i>Упражнение 2.2: Построение сопряжений.</i>	1	
	17-18	Лекальные кривые. Объяснение выполнения построения лекальных кривых. <i>Упражнение 2.3: Построение лекальных кривых.</i>	1	1
	19-20	<b>Графическая работа №2 «Геометрические построения»</b>	2	
Глава 3. Основы проекционного черчения	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	
	21-22	Общие сведения о видах проецирования. Сообщение общих сведений о видах проецирования. Рассказ о видах плоскостей проекций.  Прямоугольные проекции. <i>Упражнение 3.1: Выполнение задач по проекционному черчению.</i>	1	Метапредметные: формирование представления о простых деталях и о способах их изображения;
	23-24	Аксонометрические проекции согласно ГОСТ 2.317-69*. Сообщение общих сведений об аксонометрических проекциях деталей. Изучение и сравнительная характеристика прямоугольных и косоугольных аксонометрических проекций деталей. Демонстрация приемов построений аксонометрических проекций. <i>Упражнение 3.2: Выполнение аксонометрических проекций геометрических фигур.</i>	1	1  освоение способов применения полученных знаний при решении различных задач.  <i>Предметные:</i> -формирование знаний о лекальных кривых и
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Результаты освоения
1	2	3	4	
Глава 4. Изображения	25-26	<p>Рассказ о системах расположения изображений на чертежах. Объяснение сущности проекционных связей. Изучение основных видов деталей согласно ГОСТ 2.305-68. Вспомогательная прямая. Изучение местных видов, дополнительных видов.</p> <p><b>Игра «Занимательное черчение».</b></p>	1	сопряжениях, уклоне и конусности; -развитие умений применять изученные понятия для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием справочных материалов.
	27-28	<p>Разрезы. Объяснение понятия разреза согласно ГОСТ 2.305-68. Изучение видов разрезов и способов обозначений разрезов на чертежах.</p> <p><b>Упражнение 4.1: Построение простого разреза детали.</b></p>	1	
	29-30	<p>Сечения. Объяснение понятия. Изучение видов и способов изображения сечений. Сравнительная характеристика и анализ различий между сечением и разрезом. Изучение сечений наложенных и вынесенных.</p> <p><b>Упражнение 4.2: Выполнение сечений наложенных и вынесенных.</b></p>	1	
	31-32	<p>Чтение чертежей деталей.</p> <p><b>Упражнение 4.3 Графическая работа №3</b></p>	1	
	33-34	<p>Порядок чтения чертежей деталей.</p>	2	
	35-36	<p><b>Дифференцированный зачет</b></p> <p>.</p>	2	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия;
- комплект учебно-методической документации;
- плакаты;
- модели;
- демонстрационная доска;
- чертёжные инструменты;
- электронные образовательные ресурсы (презентации по темам).

##### **Технические средства обучения:**

- мультимедийная установка;
- экран;
- ноутбук.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

##### **3.2.1. Основные источники:**

1. Васильева Л.С., Черчение (металлообработка): Практикум: учеб.пособие для нач.проф.образования /Л.С. Васильева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 160с.
2. Чекмарев А.А., Справочник по черчению: учебное пособие для студ.образоват.учрежений сред.проф.образования / А.А. Чекмарев, В. К. Осипов. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 336 с.

##### **3.2.2.Дополнительные источники:**

1. Куликов В.П., Стандарты инженерной графики: учебное пособие/ В.П. Куликов. – 3-е изд. – М.: ФОРУМ, 2011. – 240с.
2. Гусарова Е.А., Строительное черчение: учебник для нач.проф. образования/ Е.А. Гусарова, Т.В. Митина, Ю.О. Полежаев; под ред. Ю.О. Полежаева. – 3-е изд.стерео. – М.: издательский центр «Академия», 2006. – 336с.
3. Виноградов В.Н., Словарь-справочник по черчению: Кн. Для учащихся/ В.Н. Виноградов, Е.А. Василенко, А.А. Альхименок и др. – М.: Просвещение, 1993. – 159с.
4. Бабулин Н.А., Построение и чтение машиностроительных чертежей: Учеб. пособие для подгот. Рабочих проф.в пр-ве, – 7-е изд. Перераб. – М.: Высшая школа, 1982. – 384с.
5. Розов С.В. Сборник заданий по черчению. Учебное пособие- М.: Машиностроение, 1975г.. - 335 с.
6. Бахнов Ю.Н., сборник заданий по техническому черчению: Учеб.пособие для сред.проф.техн. училищ. 2-е изд., перераб.и доп. – М.: Высш.шк., 1984. – 159с.

### **3.2.3. Интернет ресурсы:**

1. <http://www.window.edu.ru> [\(Единое окно доступа к образовательным ресурсам\)](#)

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, самостоятельных работ, тестовых работ, наблюдения.

<b>Результаты освоения программы</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><i>Личностные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li><li>– готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li><li>– наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li><li>– целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.</li></ul>	Наблюдение.
<p><i>Метапредметные результаты:</i></p> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p>	Наблюдение.

<p><i>Предметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у студентов навыков самостоятельности, инициативности, трудолюбия и уважения к труду в процессе освоения правил и приемов выполнения и чтения чертежей различного назначения;</li> <li>• формирование аккуратности, способности добиваться высокого качества результатов своего труда в процессе выполнения графических работ;</li> <li>• развитие зрительной памяти, логического и пространственного мышления, пространственного представления о предмете;</li> <li>• развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразовывать форму предметов, изменять их положение и ориентацию в пространстве;</li> <li>• формирование общекультурных компонентов графической грамотности студентов, приобщение студентов к графической культуре;</li> <li>• развитие у студентов способности анализировать форму изделий, конструкций;</li> <li>• формирование у студентов способности применять свои графические знания и умения для решения различных прикладных задач.</li> </ul>	<p>Текущий и итоговый контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка выполненных графических работ</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

