

УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности директора
ГАПОУ СО «Ревдинский
многопрофильный техникум»

_____ С.В. Мельникова

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ XI ОБЛАСТНОЙ (МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ) НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ СТУДЕНТОВ «ПУТЬ К УСПЕХУ-2024: ОБРАЗОВАНИЕ. НАУКА. ПРОФЕССИЯ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. XI Областная (Межрегиональная) научно-практическая конференция студентов «Путь к успеху-2024: Образование. Наука. Профессия» (далее НПК) проводится **14 марта 2024 года** на базе ГАПОУ СО «Ревдинский многопрофильный техникум».

1.2. НПК проводится согласно Плана - графика на 2023-2024 учебный год Совета директоров учреждений среднего профессионального образования Свердловской области.

1.3. Цель конференции:

- поддержка и развитие творческого исследовательского потенциала студентов, вовлечение их в активную научно - и учебно-исследовательскую деятельность;

- создание благоприятных условий для проявления и развития творческой инициативы обучающихся, реализации их профессионально ориентированных интересов, развитие механизма научного сотворчества студентов и педагогов;

- развитие и расширение сотрудничества студентов и педагогических работников учреждений среднего профессионального образования Уральского Федерального округа.

1.4. Общее руководство и проведение конференции возлагается на оргкомитет конференции.

1.5. Оргкомитет размещает на официальном сайте техникума в телекоммуникационной сети «Интернет» <http://rmt96.ru> в группе ВКонтакте «Ревдинский многопрофильный техникум» <https://vk.com/club163534796> настоящее Положение, электронный сборник тезисов участников НПК, наградные документы, информационную справку по итогам НПК; формирует списки студентов - участников конференции, рабочую группу экспертов, разрабатывает программу конференции (на основе поданных заявок), обеспечивает деятельность секций НПК, организует награждение участников.

2. УЧАСТНИКИ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

2.1. К участию в конференции приглашаются студенты профессиональных образовательных организаций Уральского Федерального округа, обучающиеся по программам среднего профессионального образования.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

3.1. Конференция представляет собой открытое мероприятие, т.е. собрание студентов с участием специалистов и ведущих преподавателей для рассмотрения и обсуждения определенных теоретических и практических проблем (вопросов) по тематике секций НПК.

3.2. К участию в НПК допускаются учебно-исследовательские и исследовательские работы (проекты) студентов по следующим тематическим направлениям (секции конференции):

1. *«Историческое и культурное наследие России» (предлагается представить учебно-исследовательские проекты, связанные с сохранением памяти об исторических событиях: 80-летие полного снятия блокады Ленинграда, 80-летие полного освобождения территории СССР от немецко-фашистских захватчиков, 35-летие вывода советских войск из Афганистана, 10-летие воссоединения Крыма с Россией, 90-летие Свердловской области, 300-летие Российской академии наук, 190 лет со дня рождения Д.И. Менделеева, развитием духовно-нравственных и культурно-исторических традиций и ценностей, вклад ученых,*

деятели культуры в сохранение и развитие исторического и культурного наследия России и т.п.).

2. **«Моя будущая профессия – мое будущее»** (представление и презентация практического опыта, особенности формирования профессионально-личностных качеств и профессиональных компетенций в период прохождения обучающимися учебной и производственной практики по определенному виду профессиональной деятельности; перспективы развития в ближайшем и отдаленном будущем профессий/специальностей, где необходимы осваиваемые профессиональные компетенции и т.п.).

3. **«Проблемы современности»** (основные угрозы 2024 года и грядущего десятилетия; анализ рисков, связанных с информационной безопасностью; интеллектуальной безопасностью, нейросети; формирование чувства патриотизма у современной молодежи; демографическая ситуация в России; проблема устойчивого развития международных отношений, противодействие коррупции, экстремизму и терроризму; профилактика социально значимых заболеваний; научные достижения для решения обозначенных проблем и т.п.).

4. **«Молодежная инициатива»** (презентация молодежных социально-значимых проектов по направлениям: гражданско-патриотическое, воспитание культуры здорового образа жизни, культурно-массовое, профессиональное, бизнес ориентирующее и т.д.; проекты в области физической культуры и спорта; студенческое самоуправление: опыт, традиции, результаты деятельности, презентация сценариев, разработок, новые формы самоуправления и т.п.).

5. **«Мой первый профессиональный успех»** (только очное участие; мастер-классы студентов – демонстрация оригинальных приемов профессиональной деятельности с участием участников секции).

6. **«Цифровое настроение»** (только очное участие; создание видеосюжетов, отражающих настроение, состояние по принципу «здесь и сейчас» по теме, определенной организаторами путем жеребьевки. Для работы в секции необходимы технические средства: смартфон, приложение на телефоне для редактирования и монтажа видео, например, приложение You Cut. Требование к видео: расположение горизонтальное или вертикальное (по выбору), соотношение сторон 9:16, разрешение 1080).

Примерная тематика видеосюжетов:

- танцевальный ролик (выбрать популярную музыку, исполнить танец);
- «очумелые» ручки (эксперименты с магнитами или мыльными пузырями, или свой вариант);
- интервью (тему определяют участники);
- флешмоб;
- спортивный ролик «В здоровом теле – здоровый дух!»;
- «Повтори, если сможешь!» (выбрать скороговорку, проговорить самому и попросить повторить ее 4 человек).

3.3. Участие в НПК осуществляется:

- в **очной** форме (регламент проведения в Приложении 1);

Число участников **в очной форме не ограничено**. Каждый **участник/коллектив** участников имеет право представить **только одну работу**.

Участникам очной формы необходимо в день конференции иметь с собой письменную работу: реферат, проект или др. учебно-исследовательскую работу для предъявления ее членам экспертной комиссии (объем работы – не более 30 страниц).

Требования к титульному листу работы представлены в Приложении 2.

- **в заочной форме (тезисы в электронный сборник) - не более 5-ти** от профессиональной образовательной организации с отметкой о проверке на плагиат (уровень заимствования из сети Интернет не должен превышать 70%).

Ответственность за содержание и оформление материалов представленных тезисов несут руководители учебно-исследовательской деятельности студентов.

Представленные материалы не возвращаются и не рецензируются. Решения по рассмотренным заявкам не комментируются.

3.4. Для участия в НПК необходимо **не позднее 6 марта 2024 года** оформить ЗАЯВКУ по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/65c9cea4505690ac67e1d182/> или отсканировать QR-код



3.5. **До 12 марта 2024 года** в профессиональные образовательные организации будет направлена ПРОГРАММА конференции.

3.6. По итогам конференции готовится электронный сборник материалов участников очного и заочного этапа

Для публикации материалов участники очного (по желанию) и заочного этапов направляют **электронный вариант тезисов работы (проекта)** (оформление в соответствии с Приложением 3) по электронной почте: npk.revda@bk.ru с пометкой «краткое наименование ПОО_секция» (например, Ревдинский многопрофильный техникум. Секция 2) **до 13 марта 2024 года включительно.**

Сборник работ конференции будет издаваться непосредственно с оригиналов, присланных авторами. Редактирование не предусматривается.

Для получения сборников тезисов создана ссылка на облачное хранилище, где каждая организация сможет скачать материалы конференции, которые будут доступны для скачивания **с 04.04.2024 г.** - <https://cloud.mail.ru/public/Er9e/4XpVQJiNh>

3.7. Участники очного этапа НПК представляют свои работы в секциях в любой форме по выбору участника, в том числе компьютерной презентации, оформленной в программе PowerPoint, видеосюжета (видеоматериалов).

3.8. **Регламент выступления в секции 5-7 минут.** Не более 3-х минут отводится на дискуссию. Общее время выступления участника - 10 минут.

3.9. Результаты выступлений участников в секциях членами экспертной комиссии заносятся в экспертный лист, итоговые оценки отражаются в итоговом экспертном листе и протоколе.

В случае спорных ситуаций голос председателя экспертной комиссии по направлению/секции является решающим.

Критерии оценки работ и выступлений представлены в Приложении 4.

3.10. Оценка публичной защиты участников конференции будет проходить в секциях.

По результатам работы каждой секции определяются победители (1, 2, 3 место).

Экспертная комиссия оценивает представление (защиту) и учебно-исследовательскую работу по 3-балльной шкале по каждому критерию и **по итоговой** сумме баллов определяет **трёх победителей** в каждой секции, набравших максимальное количество баллов, которым соответственно присуждается 1, 2 или 3 место.

По решению экспертной комиссии в каждой секции могут быть определены **победители в дополнительных номинациях:**

«Творчество и оригинальность», «Ораторское искусство», «Культурная ценность», «Актуальное исследование», «Практическая ценность», «Исследовательский талант», «Лучший видеосюжет», «Лидер по результатам голосования».

Экспертная комиссия имеет право определить дополнительные номинации.

3.11. В состав экспертных комиссий секций входят научные работники и студенты учреждений высшего профессионального образования (по согласованию), специалисты градообразующих промышленных предприятий, представители муниципальных органов власти и учреждений (по согласованию), педагоги других образовательных организаций Уральского

Федерального округа (по согласованию), представители общественности и другие социальные партнеры.

3.12. Информация по итогам проведения конференции будет направлена в адрес Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, Совета директоров учреждений среднего профессионального образования Свердловской области, руководителей профессиональных образовательных организаций, СМИ.

3.13. Участники конференции, родители (законные представители) несовершеннолетних участников, соглашаются с требованиями настоящего Положения и дают согласие в электронной заявке на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 года (в действующей редакции) «О персональных данных».

3.14. Участники конференции, родители (законные представители) несовершеннолетних участников, соглашаются с тем, что на мероприятии будет проводиться видеосъемка без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении организаторов конференции с правом последующего некоммерческого использования.

4. ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ

4.1. Победители по каждому направлению\секции награждаются Дипломами победителя за 1-е, 2-е, 3-е место, Дипломами за победу в номинации в день проведения НПК.

4.2. Все участники очного этапа конференции награждаются именными сертификатами (вручение сертификатов в секциях), заочного этапа – электронными.

4.3. Руководители учебно-исследовательской деятельности студентов награждаются Благодарственными письмами за подготовку победителей и призеров конференции.

4.4. Для получения наградных документов и информационной справки по итогам НПК созданы ссылки на облачное хранилище, которые будут доступны для скачивания с **04.04.2024 г.:**

<https://cloud.mail.ru/public/HDKb/LaMrU8kxE> – общая ссылка на папку «НПК-2024»:

<https://cloud.mail.ru/public/5ZN9/c3SEKzauR> – Информационная справка

<https://cloud.mail.ru/public/yJMG/mAxY1qS8s> – наградные документы

(Благодарственные письма руководителям образовательных организаций, очное участие (благодарственные письма руководителям проектов) и заочное участие (благодарственные письма и сертификаты участников) по секциям и образовательным организациям).

5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ РАСХОДЫ

5.1. Расходы по выпуску электронного сборника с тезисами работ участников, награждению победителей, призеров несет Ревдинский многопрофильный техникум.

5.2. Расходы по командированию участников НПК (проезд и питание) несут профессиональные образовательные организации.

6. КОНТАКТЫ

Свердловская область, г. Ревда, ул. Спортивная, 18

Телефоны: (34397) 5-60-42, 5-60-40

Электронная почта: npk.revda@bk.ru, тема письма «краткое наименование ПОО_секция».

Ответственные за организацию и проведение НПК «Путь к успеху-2024: Образование. Наука. Профессия»

Бульченко Людмила Ивановна, заместитель директора по УВР, тел. +7 950 654-13-29, bul4enko@yandex.ru

Консультант Секции 5. «Цифровое настроение» - Белова Кристина Олеговна, советник директора по воспитанию и связям с общественными организациями, справки по тел. +7 922 102-51-91, электронная почта: kristina-sachuk@mail.ru

**РЕГЛАМЕНТ
ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ**

Дата и время проведения НПК: 14.03.2024 г. с 10⁰⁰ до 15¹⁵

Место проведения НПК:

ГАПОУ СО «Ревдинский многопрофильный техникум», г. Ревда, ул. Спортивная, 18

10⁰⁰-10⁵⁵	регистрация участников научно-практической конференции, чайный стол	фойе столовая
11⁰⁰-11²⁰	открытие конференции, приветственное слово участникам конференции	актовый зал
11²⁵-12⁴⁰	работа секций	учебные аудитории
11²⁵-13¹⁰	работа секций	учебные аудитории
12⁴⁰-13¹⁰ 13¹⁰-13⁴⁰	обед (по графику)	столовая
13¹⁰-14³⁰	продолжение работы секций	учебные аудитории
13⁴⁰-14³⁰	продолжение работы секций	учебные аудитории
14³⁰-14⁵⁰	подведение итогов работы в секциях экспертными группами	учебные аудитории
14³⁰-14⁵⁰	Активности для участников конференции на время подведения итогов (настольные игры: Activiti Вперед!, Jenga, Железная логика)	учебные аудитории
14⁵⁰-15¹⁵	награждение участников и победителей конференции	актовый зал

* Регламент конференции может корректироваться в зависимости от числа участников

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное (бюджетное) профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области**

« _____ »

**XI Областная (межрегиональная) научно-практическая конференция студентов
«Путь к успеху-2024: Образование. Наука. Профессия»**

**Тематическое направление
«Моя профессия – мое будущее»**

XX

(название работы прописными буквами)

Ф.И.О. исполнителя (исполнителей):

Иванова Анастасия Александровна,
студентка I курса,
специальность «Коммерция (по отраслям)»

Руководитель:

Иванова Галина Ивановна,
преподаватель химии и биологии высшей кв. кат.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕЗИСОВ

1. Тезисы представляются в виде текстового файла, который должен содержать краткое описание проведенного исследования в формате DOC, DOCX. Параметры текстового редактора: поля - верхнее, нижнее - 1 см, левое - 1 см, правое - 1 см, шрифт Times New Roman 2003/2007, высота 12, межстрочный интервал - одинарный, выравнивание по ширине, красная строка (отступ) 1 см.

Ф.И.О. автора и руководителя, наименование ПОО курсивом, отступ слева 9 см, отступ первая строка – нет. Тема тезисов прописными буквами, высота 12, шрифт – полужирный, межстрочный интервал - одинарный (см. образец для публикации).

2. В текстах **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ НАЛИЧИЕ ССЫЛОК, СОКРАЩЕНИЕ НАЗВАНИЙ И НАИМЕНОВАНИЙ.**

Иллюстрации располагаются непосредственно в тексте, в котором они упоминаются. На них должны быть ссылки в тексте работы. Они должны иметь названия, а также собственную нумерацию (арабскими цифрами) по порядку в пределах всей работы.

Оргкомитет оставляет за собой право удалять в тексте таблицы, схемы, графики, изображения, если их невозможно уменьшить для более рационального размещения в сборнике.

Оргкомитет оставляет за собой право отказать в публикации, если участник направил не тезисы, а всю учебно-исследовательскую работу.

3. **ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ТЕЗИСОВ** - не более **3 СТРАНИЦ** печатного текста.

*ОБРАЗЕЦ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ
(тезисы)*

*Семенов Иван Александрович,
студент I курса
ГАПОУ СО «_____»,
руководитель Иванова Ирина Михайловна,
преподаватель,
город (поселение) _____*

ТЕМА СТАТЬИ

Текст Текст Текст Текст Текст и
Т.д.....
.....
.....
.....

Список источников

1. Абросимов, А.А. Экология переработки углеводородных систем / А.А. Абросимов. - М.: Химия, **2021**. - 608 с.
2. Баккал, С.Н. Редкие животные нашей страны / С.Н. Баккал, А.В. Бардин, И.С. Даревский, и др. - М.: Наука, **2022**. - 311 с.
3. Девиантное поведение подростков. - URL: <https://www.krasotaimedicina.ru/diseases/children/adolescent-deviant-behavior> (дата обращения 21.02.2023).

КРИТЕРИИ оценки работ участников, представленных в Секциях 1-4 НПК «Путь к успеху-2024: Образование. Наука. Профессия»:

Оценка научной ценности - тема работы актуальна и имеет теоретическое и практическое значение; содержание работы соответствует сформулированной теме, поставленной цели и задачам (0-3).

Оценка учебной ценности - выводы в работе не противоречат изложенному в работе теоретическому и практическому материалу; присутствуют собственные суждения и умозаключения (0-3).

Оценка информационно-просветительской ценности автор (авторы) используют в работе современные источники, профессиональную терминологию, в работе представлен понятийный аппарат (0-3).

Оценка качества изложения докладчик свободно оперирует терминами, обладает ораторскими способностям, грамотной речью (0-3).

Оценка оформления работы - соблюдены общие требования к оформлению исследовательских работ; работа выстроена в логической последовательности, в работе имеются ссылки на источники, приложения (0-3).

Оценка качества публичной защиты - автор (авторы) свободно владеют информацией представляемой работы, что позволяет убедительно и грамотно отвечать на вопросы. Защита работы проиллюстрирована таблицами, слайдами, диаграммами и т.п., соблюдается регламент выступления (время *на защиту – 5-7 минут, на дискуссию - 3 минуты*) (0-3).

Шкала оценивания

0 баллов – отсутствует

1 балл – проявляется частично

2 балла – проявляется полностью

3 балла - проявляется на высоком творческом уровне

КРИТЕРИИ оценки участников, представленных в Секции 5 «Мой первый профессиональный успех» НПК «Путь к успеху-2024: Образование. Наука. Профессия»:

Обоснованность – соответствие цели мастер-класса заявленной теме;

Презентативность – выраженность идеи мастер-класса, уровень ее представления;

Оригинальность выбора и представления идеи мастер-класса;

Технологичность – направленность мастер-класса на совершенствование определенной компетенции по профессии/специальности;

Общая культура выступающего - эрудиция; коммуникативные качества; способность к импровизации; стиль общения

Шкала оценивания

0 баллов – отсутствует

1 балл – проявляется частично

2 балла – проявляется полностью

КРИТЕРИИ оценки работ участников Секции 6 «*Цифровое настроение*»

- применение программы для монтажа видеосюжета;
- наличие фоновой музыки, дополнительного оформления;
- сюжет соответствует теме;
- культурная интерпретация;
- оригинальность;
- продолжительность видеосюжета не более 1 минуты
- размещение работы в социальных сетях в группе «Ревдинский многопрофильный техникум» под хэштегом #НПК #Цифровоенастроение #РМТ;
- качество защитного слова;
- количество «лайков», набранных в соцсетях в течение 20 минут

Шкала оценивания

0 баллов – отсутствует

1 балл – проявляется

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИИ

1. Первый слайд – титульный слайд, на котором представлены:
 - сверху полное наименование ООО;
 - логотип ООО;
 - название работы по центру;
 - ФИО автора, ФИО руководителя (после названия работы справа);
 - снизу слайда указывается дата разработки
2. Оптимальный объем. Объем презентации не должен быть менее 8-10 слайдов и не более 20 слайдов.
3. На последнем слайде указывается: источники, список литературы, глоссарий и т.д.
4. Читаемость текста на фоне слайда презентации:
 - текст отчетливо виден на фоне слайда, использование контрастных цветов для фона и текста;
 - шрифт не менее 24 пунктов, отношение толщины основных штрихов шрифта к их высоте ориентировочно составляет 1:5; наиболее удобочитаемое отношение размера шрифта к промежуткам между буквами: от 1:0,375 до 1:0,75, использование шрифтов без засечек и не более 3-х вариантов шрифта;
 - длина строки не более 36 знаков; расстояние между строками внутри абзаца 1,5, а между абзацев – 2 интервала, подчеркивание используется лишь в гиперссылках.
5. Требования к дизайну:
 - использование единого стиля оформления;
 - соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации;
 - использование для фона слайда психологически комфортного тона;
 - фон должен являться элементом заднего (второго) плана: выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее;
 - использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста);
 - соответствие шаблона представляемой теме (в некоторых случаях может быть нейтральным);
 - целесообразность использования анимационных эффектов.

ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОСЮЖЕТАМ (ВИДЕОРОЛИКАМ)

На НПК предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике выбранной секции.

1. Формат видео: MPEG4, AVI.
2. Минимальное разрешение видеоролика – 720 p.
Рекомендуемое расширение – 1080 p.
3. Продолжительность видеоролика – не более 3 минут (в презентации практического опыта до 5 минут).
4. Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора (-ов) название видеоролика, с общей длительностью видеоролика.
5. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
6. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).
7. В ролике могут использоваться фотографии.
8. Звук видеоролика должен быть четким.
9. Не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конференции.

ПОРЯДОК РАБОТЫ СЕКЦИИ 6. «ЦИФРОВОЕ НАСТРОЕНИЕ»

- Технический секретарь секции проводит жеребьевку среди участников для определения темы видеосюжета;
- Участники по определенной жеребьевкой теме снимают видеосюжет (на реализацию съемки и монтаж отводится 40 минут);
- Для съемки видео можно использовать дополнительные предметы, аудиторию, помощь волонтеров для массовки или записи видео;
- После съемки и монтажа участники размещают видео в социальных сетях и возвращаются в аудиторию для презентации видео;
- Видео должно быть по продолжительности не более 1-ой минуты, защита (комментарий) не более 5 минут (2 минуты защита+3 минуты дискуссия).

** Для работы в секции необходимы технические средства: смартфон, приложение на телефоне для редактирования и монтажа видео, например, приложение You Cut*